

ST QUENTIN LAMOTTE
BOIS DE CISE À 5KM DE EU
VENDREDI 22 NOVEMBRE 2019
19H30 HÔTEL DU TEMPS PERDU



STEFANO MAGHENZANI

PIANO

RÉMI BIET

SAXOPHONE

DAVID ANDREWS

CONTREBASSE

REPAS ET CONCERT 28 EUROS (VIN ET CAFÉ COMPRIS)

RÉSERVATION INDISPENSABLE AU

03 22 60 70 06



le Jazz est de retour !...

Après plusieurs détours par le blues, le folk, la chanson française ou la comédie musicale, les Heures Musicales de la Vallée de la Bresle reviennent à leurs premières amours avec le jazz. Trois magnifiques musiciens bien connus en Normandie et au-delà ont répondu à l'invitation de Jean-Pierre Menuge qui souligne volontiers la filiation étroite entre

le jazz né dans le Nouveau Monde et la musique baroque jaillie de la vieille Europe.

Stefano MAGHENZANI au piano, Rémi BIET au saxophone et David ANDREWS à la contrebasse donneront, à leur façon, quelques standards inoubliables

Ce sera aussi l'occasion de déguster le beaujolais nouveau à l'une des bonnes tables de la Vallée de la Bresle et de se réunir convivialement autour d'un repas.

Les réservations sont à prendre directement auprès de l'Hôtel du Temps Perdu

03 22 60 70 06

Repas et concert 28 euros
(vin et café compris)*

Menu

Tarte tatin d'endives
et crottin de chèvre

Confit de Joue de Porc

Tarte aux pommes et à la rhubarbe

Beaujolais (1 bouteille pour trois) et café

**réservations indispensable au 03 22 60 70 06*



DÎNER-CONCERT
BEAUJOLAIS JAZZ

Rémi BIET, saxophone.

Titulaire d'un C.A. de jazz, Rémi Biet enseigne le jazz depuis 1979 au Conservatoire de Rouen. Autodidacte et poly-instrumentiste, il a fait partie de l'Orchestre National de Jazz, dirigé par Denis Badault. Il a arrangé et dirigé la musique de « Road Movies » pour Jean-Jacques Milteau avec l'EIBN, l'Orchestre National de France, le Métropolitain de Montréal, l'Orchestre de l'ISM Tunis et le Quatuor Ébène. Il dirige le Big Band Garros depuis 1988. Il a participé à de nombreuses tournées internationales et enregistrements.

Stefano MAGHENZANI, piano

Né en 1964, Stefano MAGHENZANI est d'abord élève à l'ENM de Dieppe avant d'y enseigner en 1989. C'est le temps des allers retours France Italie. Il est diplômé de l'Académie Mugli de Rome. Son bagage musical en piano classique est impressionnant. Il a été l'élève privilégié du Grand Pianiste Aldo Ciccolini et une carrière de concertiste s'ouvre alors à lui... Mais «Sa Majesté le Jazz» est là... (comme le dit Nougaro) avec son pouvoir fascinant d'improvisation et de liberté. Stefano s'y engouffre tout entier. c'est là qu'il s'accomplira. Pianiste talentueux, chanteur à la voix exceptionnelle, leader plein de charisme, c'est un musicien de jazz incontournable en Normandie et ailleurs.

David ANDREWS, contrebasse

Issu d'une famille de musiciens bien connus en Normandie, David ANDREWS est diplômé des CNR de Versailles et Rouen. Il enseigne actuellement la contrebasse dans les conservatoires de Dieppe et de Grand-Couronne. Il est ou a été membre de très nombreux orchestres entre autres La Camerata du Havre. Outre la contrebasse classique, il affectionne le répertoire de jazz et a travaillé avec des artistes prestigieux que Bonnie Tyler, Jeane Manson, Charles Dumont ou encore Gérard Rinaldi. Il est membre du quartet Stefano Maghenzani, du Trio Manouche Swing 276...

