



La lettre

Chers amis,

Nous voici repartis vers une nouvelle saison, la 13ème, que nous avons ouverte au Théâtre du Château d'Eu par un spectacle "Musique et poésie", admirablement interprété par Jean-François Durand et Sophie Magnien sur des textes de Jacques Prévert et d'Emile Legal. Nous nous apprêtons à accueillir la jeune Symphonie de Zürich à la Collégiale d'Eu dans un programme Tchaïkowsky et Debussy.

Mais de tous nos projets, celui de ce voyage dans le Northumberland, minutieusement préparé depuis de longs mois grâce à la complicité de nos amis anglais, est le plus cher à nos cœurs. Nous retrouverons nos amis du Solinger Streichquartett pour fêter les jumelages Eu-Haan-Berwick. Nous découvrirons Seahouses, petit port de pêche aux confins de l'Angleterre et de l'Ecosse, au cœur du Northumberland, qui doit sa fortune à la pêche aux harengs et sa renommée aux colonies de phoques et d'oiseaux qui peuplent ses récifs. Une côte déchiquetée de rochers, jalonnées de plages de sable fin qui mordent sur une lande sans fin où paissent des armées de moutons. Sur ces rivages, des villages typiques ont conservé leur architecture de maisons basses qui offrent leurs barrières aux filets des pêcheurs. Ici, une bâtisse un peu plus haute que les autres: c'est une église de pierre brune, à la silhouette massive, comme tassée sur elle-même. Là, les ruines grandioses d'un château balayées par les vents et les embruns, qui dresse encore ses remparts comme un défi à l'envahisseur Viking. Des générations de pêcheurs ont maintenu leurs traditions, en particulier celle de se retrouver au rythme des fêtes et des patronages marins pour célébrer leurs saints, implorer la protection divine et puiser dans cette vaste famille le courage d'affronter les terribles dangers de la mer. Nous avons eu la chance d'accueillir dans la Vallée de la Bresle quelques-uns de héritiers de cette tradition séculaire qu'on honore à l'occasion des fêtes de pays, Pennydot, Dishalagie. Et nous avons la chance d'aller à leur rencontre dans ce pays exceptionnel pour un voyage exceptionnel.

Bon voyage à tous!

Jean-Claude CHEDEVILLE
Jean-Pierre MENUGE

Heures Musicales 2007 A vos agendas!

VILLE d'EU à la Collégiale

Mercredi 11 Avril (20H30)

Jeune Symphonie de Zürich

TCHAIKOWSKI, DEBUSSY

St MARTIN en CAMPAGNE

Samedi 2 Juin 2007 20H30

LE TRÉPORT au Forum de la Plage

Dimanche 3 Juin 2007 16H

Just'in, groupe de musique "country"

MERS-LE TRÉPORT-EU-ST RIQUIER

9-17 Juillet 2007

Ateliers de Musique ancienne (8ème édition)

en partenariat avec la programmation "l'Eté entre Seine et Mer" du Conseil Général de Seine Maritime et le Festival de St Riquier.

VILLE d'EU-LIOMER-ABBEVILLE-St MARTIN en CAMPAGNE

16-22 Septembre 2007

OSTINATO, Jeune Orchestre de Cracovie

TILLOY-FLORVILLE à la Grange

Samedi 13 Octobre 2007 (20H30)

Brass Band de la Côte Picarde (dir Jean-Paul Mongne)

VILLE D'EU Théâtre

Mardi 30 Octobre 20H30

Concert "Vin et Musique, hommage à Bacchus" avec Jaap SCHRÖDER

Manifestation associée à "l'automne sur tous les tons" de l'OTSI de la Ville d'Eu

Eglise de LIOMER

Samedi 8 Décembre 20H30

Eglise de FRIVILLE-ESCARBOTIN

Dimanche 9 Décembre 17H

"Les Heures Musicales de la Vallée de la Bresle"
courrier 18-20 Boulevard Victor Hugo 76260 EU
Tel 02 35 50 27 18 mobile 06 30 49 44 29
e-mail jean-pierre.menuge@wanadoo.fr

Jeudi 5 Avril 2007

23H

Le TRÉPORT

Eglise Saint Jacques



Les TÈNÈRES .

Office de la Nuit

Prières des psaumes

avec la communauté paroissiale

G. P. PERGOLESE

Salve Regina (extrait)

G.F. HÆNDEL

"in der angenehmen Buschen"

A. CORELLI

Sonata da chiesa en Fa majeur

Elodie HACHE

soprano

Karolina HERZIG

orgue et clavecin

Jean-Pierre MENUGE

flûte à bec

Entrée libre

les Heures Musicales de la Vallée de la Bresle



les Heures Musicales de la Vallée de la Bresle

somme

Mercredi 11 Avril 2007

20H30

VILLE d'EU

Collégiale



Jeune Symphonie de

ZÜRICH

Direction: Hans MEIERHOFER

TCHAIKOWSKY

DEBUSSY

Romana KAISER, violoncelle

Edouard MÄTZENER, violon