

HUCHENNEVILLE

Vendredi 14 Novembre 2025
à l'église 20H30



Théâtre musical

Amours...

François Boucher (1703 - 1770)

Orfeo 2000

Une même passion de la musique les réunit chaque année pour des tournées de concerts à travers la France et au delà. A l'invitation de Jean-Pierre Menuge, Professeur *honoris causa* du Conservatoire F. Chopin de Cracovie, musiciens et comédiens vous feront partager une conception expressive, vivante, sincère de leur art, guidés par une expérience confirmée du spectacle vivant mais, avant toute chose, par le plaisir de la rencontre à travers la musique et le théâtre.

Amours baroques...

Le sentiment amoureux n'échappe pas aux profondes transformations qui marquent le tournant du 17ème. L'amour accède à une valorisation nouvelle qui va de pair avec la déculpabilisation du désir charnel. L'émergence de l'individualisme autorise le sujet à s'affranchir de ses obligations sociales au nom de ses intérêts affectifs. La libre expression des sentiments et le consentement des personnes, qui va de pair avec l'émancipation de la femme, affranchissent les consciences des règles de l'ordre social et familial. On assiste au glissement du modèle médiéval de l'amour courtois vers un idéal d'amour partagé. Réciproque et mutuel deviennent presque des épithètes obligées des mots amour et affection.

Ils sont trois, une comédienne, un claveciniste et un flûtiste, également comédiens, pour évoquer ce beau thème de l'amour. Nous avons choisi des textes emblématiques du sentiment amoureux à l'époque baroque avec Racine, Molière, Marivaux. Et bien sûr Bach, Handel, et quelques bons auteurs des 17ème et 18ème siècles nous accompagneront dans ce voyage au pays de l'Amour.

Orfeo 2000 sur Youtube

<https://youtu.be/M58HnEARYGI>

<https://youtu.be/ou1b23qrHM8>

[https://youtu.be/WoSROFff7zI?](https://youtu.be/WoSROFff7zI?si=_Ar3oZEN4BqQ1fqm)

[si=_Ar3oZEN4BqQ1fqm](https://youtu.be/WoSROFff7zI?si=_Ar3oZEN4BqQ1fqm)

Contact 06 30 49 44 29

MOLIERE

MARIVAUX RACINE

BACH HÄNDEL

CORELLI RAMEAU

ORFEO 2000

Barbara DEHEUL, comédienne
Jean-Pierre MENUGE, flûte à bec
Fernanda ROMILA (Bucarest), clavecin

Pernette CAMBRELING, costumes



Association la Vie de Château

Château Le Bas Bleu Quesnoy-le-Montant

Vendredi 15 Novembre à 19H30

Théâtre musical



MOLIERE

MARIVAUX RACINE

BACH HÄNDEL

CORELLI RAMEAU

ORFEO 2000

Barbara DEHEUL, comédienne
Jean-Pierre MENUGE, flûte à bec
Fernanda ROMILA (Bucarest), clavecin
Pernette CAMBRELING, costumes

à l'issue du spectacle, auberge espagnole

Entrée 15 euros
Réservations obligatoires
06 81 61 43 32

Orfeo 2000

Une même passion de la musique les réunit chaque année pour des tournées de concerts à travers la France et au delà. A l'invitation de Jean-Pierre Menuge, Professeur *honoris causa* du Conservatoire F. Chopin de Cracovie, musiciens et comédiens vous feront partager une conception expressive, vivante, sincère de leur art, guidés par une expérience confirmée de la scène mais, avant toute chose, par le plaisir de la rencontre à travers le spectacle vivant.

Amours baroques...

Le sentiment amoureux n'échappe pas aux profondes transformations qui marquent le tournant du 17ème. L'amour accède à une valorisation nouvelle qui va de pair avec la déculpabilisation du désir charnel. L'émergence de l'individualisme autorise le sujet à s'affranchir de ses obligations sociales au nom de ses intérêts affectifs. La libre expression des sentiments et le consentement des personnes, qui va de pair avec l'émancipation de la femme, affranchissent les consciences des règles de l'ordre social et familial. On assiste au glissement du modèle médiéval de l'amour courtois vers un idéal d'amour partagé. Réciproque et mutuel deviennent presque des épithètes obligées des mots amour et affection.

Nous sommes trois, une comédienne, un claveciniste et un flûtiste, également comédiens, pour évoquer ce beau thème de l'amour. Nous avons choisi des textes emblématiques du sentiment amoureux à l'époque baroque avec Racine, Molière, Marivaux, Casanova. Et bien sûr Bach, Handel, et quelques bons auteurs des 17ème et 18ème siècles nous accompagneront dans ce voyage au pays de l'Amour.

Orfeo 2000 sur Youtube

<https://youtu.be/M58HnEARYGI>

<https://youtu.be/ou1b23qrHM8>

